
機動戦士
ガンダム SEED
シード
MOBILE SUIT GUNDAM
Operation manual
解説書
かい せつ しょ
BANDAI
©創通エージェンシー・サンライズ・毎日放送
©BANDAI 2003 MADE IN JAPAN

ごあいさつ

このたびは、(株)バンダイの“PlayStation 2”専用ソフトウェア『機動戦士ガンダムSEED』をお買い上げいただき、誠にありがとうございます。
ご使用の前に、この「解説書」をよくお読みいただき、正しい使用方法でお遊びください。
なお、この「解説書」は大切に保管してください。

CONTENTS

STORY

遺伝子操作によって生み出された人類“コーディネイター”。
彼らは宇宙開発施設プラントにおいてザフトを結成し、
地球からの経済的自立を求めていた。

コズミック・イラ70　ザフトと地球連合の軋轢は「血のヴァレンタイン」事件を契機に、
ついに本格的武力衝突へと発展する。しかし戦況は、モビルスーツを擁するザフト軍の優勢で進んでいった。そして…。

L3に浮かぶ中立国オーブの資源衛星ヘリオポリス。
キラ・ヤマトは、ザフト軍のガンダム奪取作戦に遭遇する。各所で起こる爆発、プラントへ侵入するMSジン、混乱のヘリオポリス。奇襲は成功し、秘密裏に建造されていた連合軍初のMSガンダムは、5機のうちその3機までをザフト軍に奪われてしまう。
避難場所を探していたキラは、隣接する工場で、残る2機のガンダムを目撃。そしてそこで、かつての親友アスラン・ザラに遭遇する。彼は、ザフト軍の軍人として、この奇襲作戦に参加していたのだ。
運命的な再会に、戸惑う二人の少年。

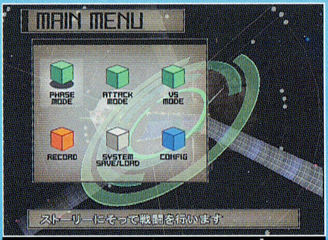
戸惑いと混乱の中、地球軍の士官マリュー・ラミアスと共にストライクのコクピットになだれ込むキラ。
紅蓮の炎の中、いま、ガンダムが立ち上がる。

GAME START ゲームスタート

モードの選択

“PlayStation 2”本体に『機動戦士ガンダムSEED』のディスクをセットして電源を入れると、オープニングムービーに続いてタイトル画面があらわれます。STARTボタンを押すと「MAIN MENU」があらわれます。モードを選び、◎ボタンまたはSTARTボタンでゲームを始めます。

※オープニングムービーの会話は○ボタンまたは□ボタンで、ムービー全体はSTARTボタンでスキップできます。



※「VS MODE」は「PHASE MODE」のPHASE01クリア後、「ATTACK MODE」は「PHASE MODE」の全PHASEクリア後、表示されます。

PHASE MODE

ストーリーに沿って各PHASEをクリアしていくモードです。

■START　初めからプレイする場合に選びます。ムービーに続いてゲームが始まります。

※オープニングムービーは○ボタンまたは×ボタンでスキップできます。

■LOAD START　セーブデータのある“PlayStation 2”専用メモリーカード(8MB)をMEMORY CARD差込口1にセットし、セーブデータを呼び出して続きをプレイすることができます。

※データの呼び出し中に“PlayStation 2”専用メモリーカード(8MB)の抜き差しは絶対にしないでください。

ATTACK MODE

※「PHASE MODE」クリア後、プレイできるようになります。 → P.11

好きなPHASEを選び、そのPHASEだけをプレイすることができます。

VS MODE

※「PHASE MODE」のPHASE 01クリア後、プレイできるようになります。 → P.11

好きな機体・好きなステージを選び、CPUや2Pとの対戦プレイを楽しむことができます。

※PHASE MODEのクリア状況で、使用可能なMSの種類が増えることがあります。

RECORD

PHASE MODEのクリアランキングを見ることができます。スキルポイントの高い順に表示されます。

SYSTEM SAVE/LOAD

ゲームデータのセーブやロードをおこないます。

■SAVE　“PlayStation 2”専用メモリーカード(8MB)にデータをセーブします。

■LOAD　“PlayStation 2”専用メモリーカード(8MB)からデータをロードします。

※“PlayStation 2”専用メモリーカード(8MB)はMEMORY CARD差込口1にセットしてください。データのセーブ・ロード中に“PlayStation 2”専用メモリーカード(8MB)の抜き差しは絶対にしないでください。“PlayStation 2”専用メモリーカード(8MB)にセーブデータがある場合は、上書きしてセーブをおこないます。データのセーブには“PlayStation 2”専用メモリーカード(8MB)に、192KB以上の空き容量が必要です。

CONFIG

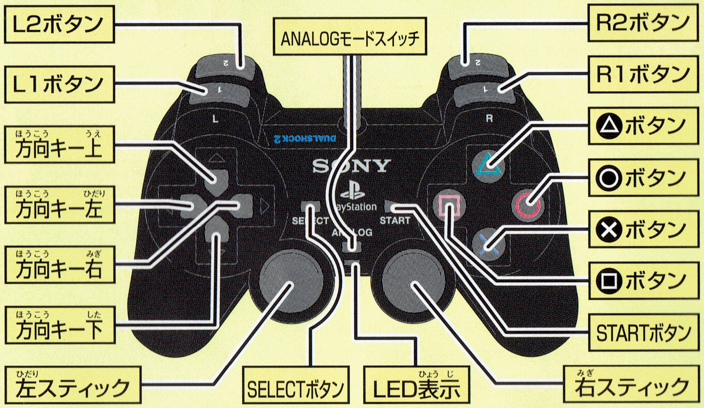
→ P.05

バトル時のコントローラの操作設定を変更します。

CONTROLLER コントローラの基本操作

コントローラの使い方

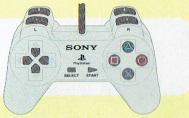
アナログコントローラ(DUALSHOCK 2)



※アナログコントローラ(DUALSHOCK)も同様の操作でお使いいただけます。
※アナログコントローラの振動機能は、LED表示の赤色／消灯にかかわらず、CONFIGの「VIBRATION」で「ON/OFF」の設定をおこないます。
※左スティックの操作はすべて、方向キーでおこなうことができます。
※アナログコントローラ(DUALSHOCK 2)のアナログモードは、LED表示が赤色の状態で操作が可能となります。ANALOGモードスイッチをONにしてからお使いください。
※「VS MODE」の「VS 2P」の2P側の操作以外は全て、“PlayStation 2”本体のコントローラ端子1に差し込んだコントローラ側でおこないます。

コントローラ

各ボタンの操作はアナログコントローラと同じです。左スティックの操作はすべて、方向キーでおこなうことができます。



コマンドの見方

解説書内で、「左スティック↓」「↓」等と表示されている場合は、左スティックを矢印の方向に倒すこと(または矢印の方向に方向キーを押す)を意味します。

- ■「左スティック←」「←」:左スティックを左方向に倒す(方向キーの左側を押す)
- ■「左スティック→」「→」:左スティックを右方向に倒す(方向キーの右側を押す)
- ■「左スティック↑」「↑」:左スティックを上方向に倒す(方向キーの上側を押す)
- ■「左スティック↓」「↓」:左スティックを下方向に倒す(方向キーの下側を押す)

また、「→▸→▸△ボタン」等は、「左スティック→」「左スティック→」「△ボタン」順番に押すことを意味し、「→+△ボタン」等は、「左スティック→」「△ボタン」を同時に押すことを意味します。

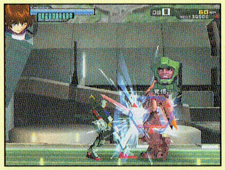
選択・設定

- ○ボタン/決定
- ✕ボタン/キャンセル
- □ボタン/決定
- STARTボタン/決定
- 左スティック/カーソルの移動・項目の選択



バトル

- ○ボタン/GUARD〈ガード〉
- ✕ボタン/THRUSTER〈スラスター〉・ホバリング(押しっぱなし)
- □ボタン/SHOT〈遠距離攻撃〉
- △ボタン/ATTACK〈近距離攻撃〉・GUARD〈ガード〉(押しっぱなし)
- STARTボタン/ポーズメニューの表示・ムービーのスキップ
- L1ボタン・R1ボタン/TARGETの切り替え
- 左スティック←→/歩く・走る(大きく倒す)
- 左スティック↑/ジャンプ
- 左スティック↓/しゃがむ



特殊操作

■スキルアタック →P08 & P12〜P15

左スティックと△ボタンの組み合わせ

■空中下方攻撃 →P08

左スティック↓+△ボタン

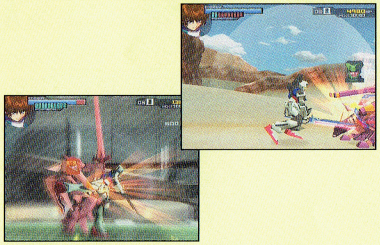
■緊急回避 →P09

○ボタン、△ボタンまたは□ボタン2つ同時押し

■ホバリング →P07

✕ボタン押しっぱなし+左スティック

★空中・水中では、左スティックを倒した方向への高速移動。
★エールストライクガンダムでは、「→▸→」または「←▸←」でその方向への空中ダッシュがおこなえます。
※左スティックの操作はすべて、方向キーでも操作することができます。



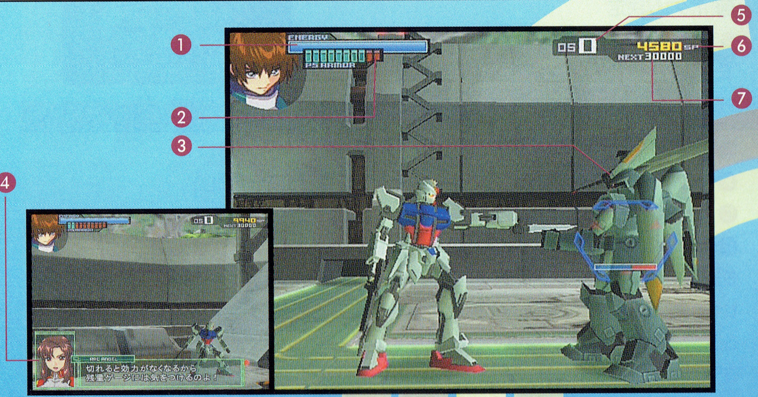
CONFIG

バトル時のコントローラの操作設定を変更します。○ボタン・✕ボタン・△ボタン・□ボタン・L1ボタン・R1ボタンの操作設定とVIBRATION(振動機能)のON/OFF設定を変更することができます。左スティックで動作を選び、振り分けたいボタンを押して設定します。VIBRATIONのON/OFFは左スティックで変更します。✕ボタンで終了します。

※ひとつの動作に、同じボタンを設定することはできません。



SCREEN 画面の解説



❶エネルギーゲージ/ MSのエネルギー。攻撃を受けたり、ガードすると減少し、0になるとゲームオーバー。ステージクリアで全回復します。

❷PS装甲ゲージ/ 攻撃で減少し、0になると装甲が破壊されMS本体がダメージを受けることになります。OSのバージョンアップ時に少し回復します。

❸ターゲット/ 遠距離攻撃の照準です。L1ボタン・R1ボタンで左右の敵に照準を移動します。

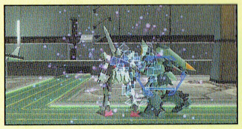
❹通信ウインドウ/ 戦闘中、様々な場面でその状況に合わせた通信が入ることがあります。

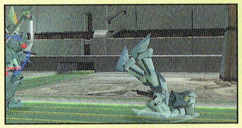
❺OSバージョン/ 現在のOSのバージョンです。スキルポイントが一定値までたまるとバージョンアップします。

❻スキルポイント/ 敵を倒すとスキルポイントがカウントされ、特定の数値に（NEXTに表示された数値）達するとOSがバージョンアップします。

❼NEXTスキルポイント/ 次のバージョンのOSへアップするために必要なスキルポイントです。

PS装甲





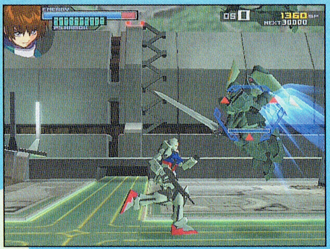
機体を守る特殊な装甲です。どんなに強力な攻撃でもゲージひとつ分のダメージで食い止めることができ、攻撃を受けた際も機体がのけぞらず、即座に反撃することができます。

PS装甲なしの場合、本体にダメージを受け、エネルギーゲージが減少してしまいます。また、ダメージを受けた際、機体がのけぞり、反撃に時間を要したり、攻撃の強さによって、受けるダメージの量が変化したりします。

PS装甲解除時に装備ユニットも解除されます。

MOVE 移動

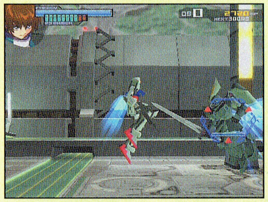
移動　左スティック



移動は左スティックでおこないます。
左スティックを倒す方向と倒す大きさで、歩く・走る・ジャンプ・しゃがむ等の動作を、使い分けることができます。

※アナログコントローラ（DUALSHOCK 2）の方向キーでの操作の際は、押す方向と押す強さで使い分けることができます。アナログコントローラ（DUALSHOCK）およびコントローラの方向キーでの操作の際は、走る・ジャンプ・しゃがむの動作となります。

THRUSTER〈スラスター〉



⊗ボタンでスラスターを噴射し、大きく機体を浮上させることができます。左スティックと組み合わせれば、前方や後方へ浮上することもできます。

また、噴射後、⊗ボタン押しっぱなしでホバリングすることもでき、スラスター同様、左スティックと組み合わせれば、前方や後方へ姿勢を制御しながらのホバリング移動も可能です。

宇宙・水中での移動



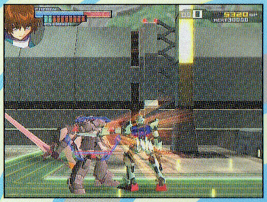
宇宙・水中では、左スティックを大きく倒してもダッシュ移動はできません。宇宙・水中でのダッシュ移動は、スラスターでおこないます。

ATTACK 攻撃

ATTACK〈近距離攻撃〉△ボタン

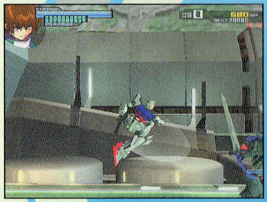
ビームサーベルやコンバットナイフ、対艦刀やバルカンなど、近距離の敵に対して攻撃をおこないます。
△ボタンを押しておこないます。

※△ボタンを押しっぱなしにするとガードに切り替わります。



■空中下方攻撃

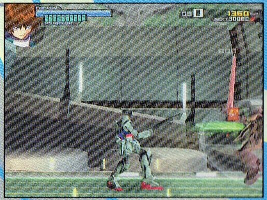
空中で左スティック↓＋△ボタンで空中から地上にいる敵を攻撃することができます。



コマンドアタック

左スティックでコマンド入力後、△ボタンまたは□ボタンを押すと、コマンドアタックが発動。特殊な動きで相手を攻撃することができます。

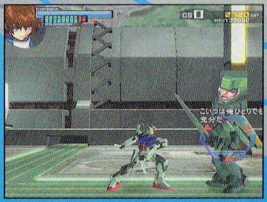
コマンドアタック コマンド表→P12～15



スキルアタック

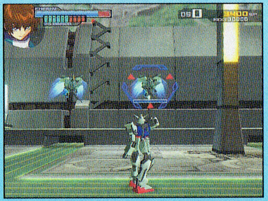
左スティックと△ボタンの組み合せで連続技・スキルアタックが発動。変化する連続技で相手を攻撃することができます。

スキルアタック コマンド表→P12～15



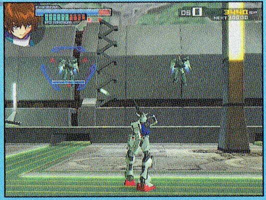
SHOT〈遠距離攻撃〉□ボタン

ライフルやブーメラン、インパルス砲などで攻撃をすることができます。□ボタンでおこないます。



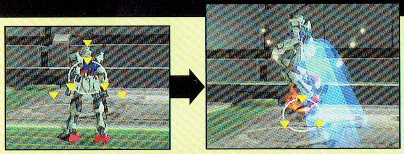
TARGET〈ターゲット〉

照準は自動でロックオンします。
敵が画面内に複数いる場合、L1ボタン・R1ボタンでターゲットを変更することができます。



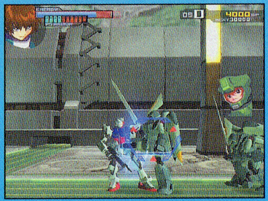
ロックオンからの回避

遠距離攻撃で敵から狙われると、ロックオンサークルが表示されます。ジャンプやダッシュで回避してください。



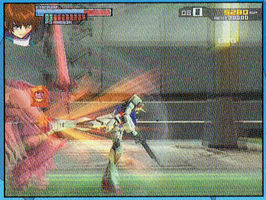
GUARD〈ガード〉○ボタン（△ボタン押しっぱなし）

○ボタンまたは△ボタン押しっぱなしで、敵の攻撃をガードすることができます。



緊急回避 ○ボタン、△ボタンまたは□ボタンを2つ同時押し

○ボタン、△ボタン、□ボタンのどれか2つを同時に押すことで、エネルギーを消費して、敵の攻撃を緊急回避することができます。

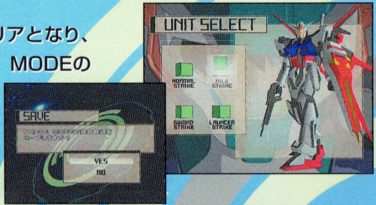


PHASE CLEAR フェイズクリア

PHASEクリア

ステージ上の敵をすべて倒すとPHASEクリアとなり、セーブ画面が表示されます。ここで、PHASE　MODEの途中経過をセーブすることができます。セーブ画面終了後、次のPHASEへ進みます。バトルへ進む前に、装備を選択することができます。

※敵すべてを倒さずにPHASEクリアとなるPHASEもあります。
装備を選択できないPHASEもあります。



ゲームオーバー

エネルギーゲージが、0になるとゲームオーバーとなり、ゲームオーバーメニューがあらわれます。「CONTINUE」を選べば、ゲームオーバーになったエリアから再スタート。「RESTART」は　PHASEの最初からバトルをやり直し、「GO MENU」でメニューへ戻ります。



スキルポイント

敵を倒すとスキルポイントがカウントされ、ある数値に（NEXTに表示された数値）達するとOSがバージョンアップ。PS装甲ゲージのMAXが1つ増え、PS装甲ゲージは4つ回復します。



バーサーク

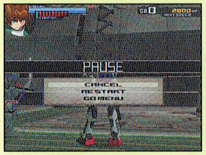
OSがバージョンアップした瞬間から一定時間、キラはバーサークし、時間内ダメージを受けず、攻撃力がアップ、またこの間は通常の10倍のスキルポイントが獲得できます。



ポーズメニュー

バトル中にSTARTボタンを押すと、ポーズメニューが表示されます。

- ■CANCEL バトルに戻ります。
- ■RE START PHASEの最初からバトルをやり直します。
- ■GO MENU メニュー画面へ戻ります。

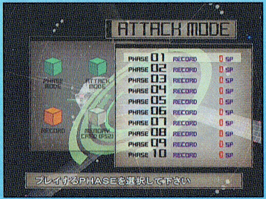


ATTACK AND VS MODE ATTACK AND VSモード

ATTACKモードについて

左スティックで好きなPHASEを選び、◎ボタンで決定し、そのPHASEだけをプレイすることができます。

※PHASE MODE全クリアでプレイできるようになります。



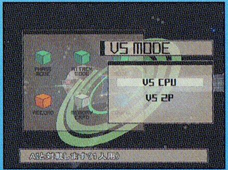
VSモードについて

好きな機体を選び、CPUや2PLAYERとの対戦プレイを楽しむことができます。

対戦設定

CPUと対戦する場合は「VS　CPU」を、2PLAYERと対戦する場合は「VS 2P」を選びます。

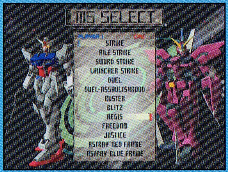
※「VS 2P」で対戦する際は、"PlayStation 2" 本体のコントローラ端子2に、もうひとつコントローラを差し込む必要があります。



機体選択

使用する機体を選びます。「VS　CPU」を選んだ場合は、自分が使用する機体、対戦する機体を順番に選びます。「VS　2P」を選んだ場合は、それぞれが使用するコントローラで機体を選びます。

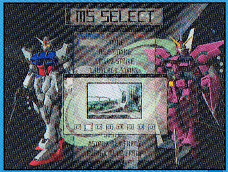
※PHASE MODEのクリア状況で、使用可能なMSの種類が変化します。



ステージ選択

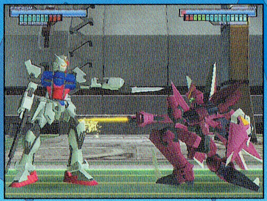
対戦するステージを選びます。「「VS　2P」を選んだ場合は、1プレイヤーが選びます。

※PHASE MODEのクリア状況で、使用可能なステージの種類が変化します。



VSモードのルール

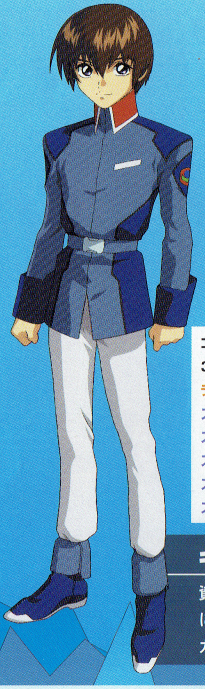
●VSモードは1対1で戦う一騎討ちモードです。ストーリーモードの遠距離攻撃時に使用することができるニューロポインターは使用できません。また、通信も表示されません。



MS AND CHARACTER

MS AND キャラクター

地球連合軍



ストライクガンダム

キラの愛機。スタンダードな中距離戦仕様、長距離砲を装備した砲撃戦仕様、実剣を装備した接近仕様の3タイプに兵器を換装できるオールマイティな機体。



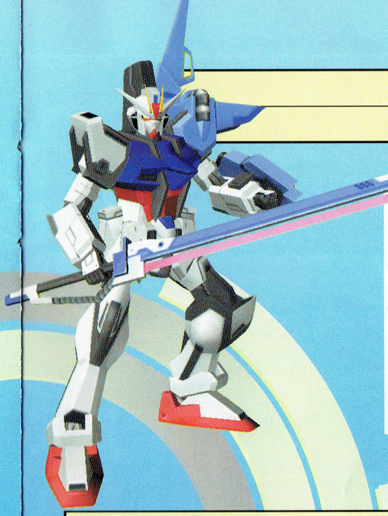
コンボラッシュ：↓▶→▶△ボタン
3連ビームショット：↓▶→▶□ボタン
ラウンドキック：◎ボタン、△ボタンまたは□ボタンのいずれか2つの同時押し
スキルアタック1：△ボタン▶→+△ボタン▶→+△ボタン
スキルアタック2：△ボタン▶→+△ボタン▶←+△ボタン
スキルアタック3：△ボタン▶→+△ボタン▶↑+△ボタン
スキルアタック4：△ボタン▶→+△ボタン▶→+△ボタン▶↑+△ボタン
スキルアタック5：△ボタン▶→+△ボタン▶↑+△ボタン▶→+△ボタン

キラ・ヤマト少尉 コーディネイター［CV:保志総一朗］

資源衛星ヘリオポリスに暮らしていたが、ガンダム奪取作戦に巻き込まれ、なりゆきで地球軍の秘密兵器・ストライクガンダムのパイロットになってしまう。

解説書内で、「左スティック↓」「↓」等と表示されている場合は、左スティックを矢印の方向に倒すこと（または矢印の方向に方向キーを押す）を意味します。また、「→▶→▶△ボタン」等は、「左スティック→」「左スティック→」「△ボタン」順番に押すことを意味し、「→+△ボタン」等は、「左スティック→」「△ボタン」を同時に押すことを意味します。詳しくはP4を参照ください。

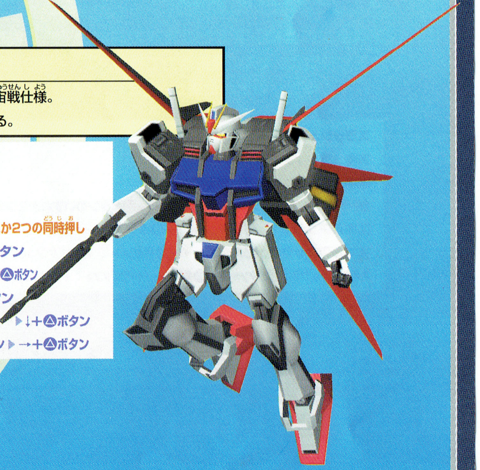
※機体が右側を向いている状態でのコマンドです。左側を向いている場合は「→」は「←」に、「←」は「→」になります。



ソードストライクガンダム

背中に巨大な対艦刀「シュベルトゲベール」を備えた近接戦闘仕様。

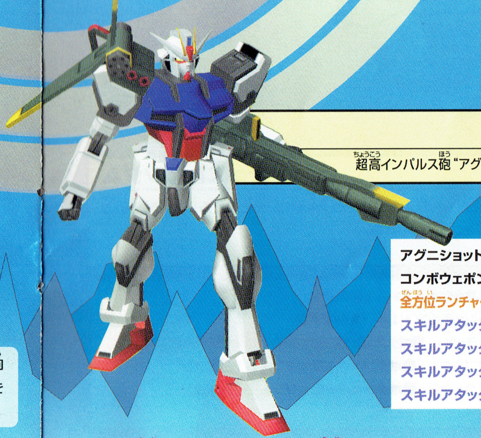
スラッシュアッパー：↓▶→▶△ボタン
イーゲルシュテルン：↓▶→▶□ボタン
ラウンドスラッシュ：◎ボタン、△ボタンまたは□ボタンのいずれか2つの同時押し
スキルアタック1：△ボタン▶→+△ボタン
スキルアタック2：△ボタン▶→+△ボタン▶←+△ボタン
スキルアタック3：△ボタン▶→+△ボタン▶↓+△ボタン▶←+△ボタン
スキルアタック4：△ボタン▶→+△ボタン▶←+△ボタン▶←+△ボタン
スキルアタック5：△ボタン▶↓+△ボタン▶↑+△ボタン
スキルアタック6：△ボタン▶↓+△ボタン▶↑+△ボタン▶→+△ボタン
スキルアタック7：△ボタン▶→+△ボタン▶↑+△ボタン



エールストライクガンダム

高出力のブースターを装備した汎用性の高い中距離宇宙戦仕様。
宇宙空間はもちろん、重力下、水中でも機動力を発揮する。

スラッシュアッパー：↓▶→▶△ボタン
3連ビームショット：↓▶→▶□ボタン
空中ダッシュ：ホバリング中に→▶→
ラウンドスラッシュ：◎ボタン、△ボタンまたは□ボタンのいずれか2つの同時押し
スキルアタック1：△ボタン▶→+△ボタン▶→+△ボタン
スキルアタック2：△ボタン▶→+△ボタン▶→+△ボタン▶←+△ボタン
スキルアタック3：△ボタン▶→+△ボタン▶↑+△ボタン
スキルアタック4：△ボタン▶→+△ボタン▶↓+△ボタン▶↓+△ボタン
スキルアタック5：△ボタン▶→+△ボタン▶↓+△ボタン▶→+△ボタン



ランチャーストライクガンダム

超高インパルス砲"アグニ"やバルカン、ミサイルなどを装備して火力を強化した砲戦仕様。

アグニショット：↓▶→▶△ボタン
コンボウェポンバルカン：↓▶→▶□ボタン
全方位ランチャー：◎ボタン、△ボタンまたは□ボタンのいずれか2つの同時押し
スキルアタック1：△ボタン▶→+△ボタン▶→+△ボタン
スキルアタック2：△ボタン▶→+△ボタン▶→+△ボタン▶↑+△ボタン
スキルアタック3：△ボタン▶→+△ボタン▶→+△ボタン▶←+△ボタン
スキルアタック4：△ボタン▶→+△ボタン▶→+△ボタン▶↓+△ボタン

※■の文字はコマンドアタック、■の文字はスキルアタック、■の文字は緊急回避のコマンドです。



アスラン・ザラ コーディネイター［CV:石田 彰］

もう一人の主人公。キラの親友でありライバル。ガンダム奪取作戦に参加し5機の「ガンダム」のうち4機を奪取する。そのうちの1機「イージスガンダム」のパイロットとなりキラと激闘を繰り広げることになる。

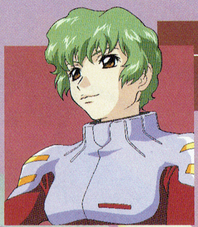


イージスガンダム

アスランの愛機。宇宙での高速戦闘能力に優れた機体。大きな特徴はMAへの変形能力で他の4機のガンダムとはフレーム構造が根本的に異なっている。

スラッシュアッパー：↓▶→▶△ボタン
スキュラ：↓▶→▶□ボタン
空中ダッシュ：ホバリング中に→▶→
カトラスダンス：○ボタン、△ボタンまたは□ボタンのいずれか2つの同時押し
スキルアタック1：△ボタン▶→+△ボタン▶→+△ボタン
スキルアタック2：△ボタン▶→+△ボタン▶→+△ボタン▶↑+△ボタン
スキルアタック3：△ボタン▶→+△ボタン▶→+△ボタン▶↓+△ボタン▶↑+△ボタン

ザフト軍



ニコル・アマルフィ コーディネイター［CV:摩味］

ザフト軍パイロット。ブリッツガンダムを操る。アスランを兄のように慕う。



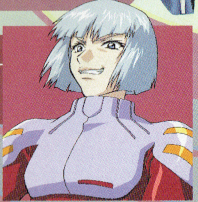
ブリッツガンダム

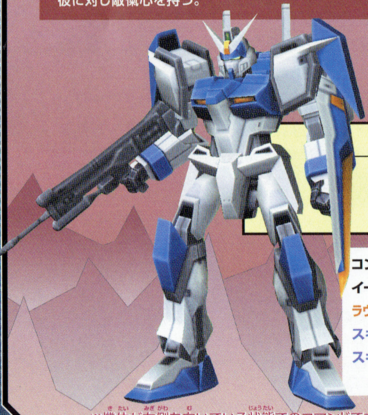
複数の特殊兵器を装備した機体で地上における近接格闘戦想定して設計された機体。一定時間、機体を透明にし、レーダーにも反応しない特殊装備を持つ。

グレイプニール：↓▶→▶△ボタン
ランサーダート：↓▶→▶□ボタン
ミラージュコロイド：○ボタン、△ボタンまたは□ボタンのいずれか2つの同時押し
※使用中はエネルギーを消費、もう一度入力で解除できます。
スキルアタック1：△ボタン▶→+△ボタン
スキルアタック2：△ボタン▶→+△ボタン▶→+△ボタン
スキルアタック3：△ボタン▶↑+△ボタン▶→+△ボタン

イザーク・ジュール コーディネイター［CV:関 智一］

ザフト軍パイロット。デュエルガンダムに搭乗。アスランにエースパイロットの座を奪われ、彼に対し敵愾心を持つ。





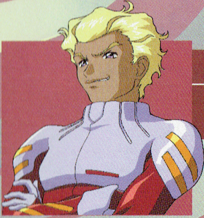
デュエルガンダム

汎用性の高いオーソドックスな機体。後にアサルトシュラウド装着タイプへ改修される。

コンボスマッシュ：↓▶→▶△ボタン
イーゲルシュテルン：↓▶→▶□ボタン
ラウンドスラッシュ：○ボタン、△ボタンまたは□ボタンのいずれか2つの同時押し
スキルアタック1：△ボタン▶→+△ボタン▶→+△ボタン
スキルアタック2：△ボタン▶→+△ボタン▶↑+△ボタン

ディアッカ・エルスマン コーディネイター［CV:笹沼 晃］

ザフト軍パイロット。バスターガンダムを操る。怒ると狡猾な性格があらわになる。





バスターガンダム

遠距離の重砲撃戦を主に追求した機体。ガンランチャーと高エネルギー収束火線ライフルを各一門装備し敵の射程外から目標を攻撃する事ができる。

ショルダータックル：↓▶→▶△ボタン
ツインバスター：↓▶→▶□ボタン
インパルスビーム：○ボタン、△ボタンまたは□ボタンのいずれか2つの同時押し
スキルアタック1：△ボタン▶→+△ボタン
スキルアタック2：△ボタン▶→+△ボタン▶↑+△ボタン
スキルアタック3：△ボタン▶↑+△ボタン▶→+△ボタン

※機体が右側を向いている状態でのコマンドです。左側を向いている場合は「→」は「←」に、「←」は「→」になります。

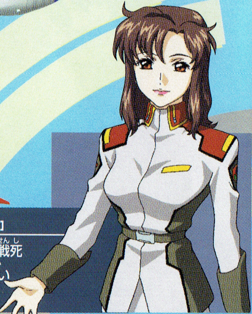
※■の文字はコマンドアタック、■の文字はスキルアタック、■の文字は緊急回避のコマンドです。

地球連合軍



アークエンジェル

キラたちが搭乗する地球連合軍の強襲機動特装艦。
ガンダム運用のためにヘリオポリスを訪れていた。



マリュー・ラミアス少佐 ナチュラル［CV:三石琴乃］

新造戦艦「アークエンジェル」の副長だったが、艦長の戦死により、事実上の艦長となる。平和を得るため、あえて戦いに身を置いているが人情派で女性らしい面を持つ。



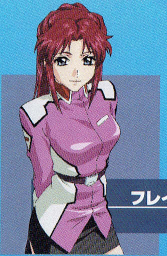
ナタル・バジルール中尉
ナチュラル［CV:桑島法子］



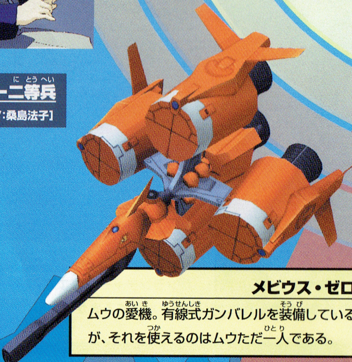
ミリアリア・ハウ二等兵
ナチュラル［CV:豊口めぐみ］



トール・ケーニヒ二等兵
ナチュラル［CV:井上隆之］



フレイ・アルスター二等兵
ナチュラル［CV:桑島法子］



メビウス・ゼロ

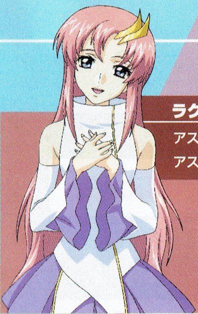
ムウの愛機。有線式ガンバレルを装備しているが、それを使えるのはムウただ一人である。



ムウ・ラ・フラガ少佐 ナチュラル［CV:子安武人］

地球軍のMAエースパイロット。ガンダムの受け渡しの護衛に就いていてザフト軍との戦闘に参加。以後、キラたちと行動を共にし、兄貴分的存在に。

ザフト軍



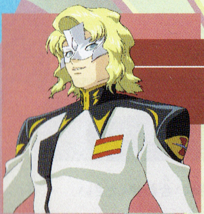
ラクス・クライン コーディネイター［CV:田中理恵］

アスランの許婚。
アスランから贈られたハロが大好き。



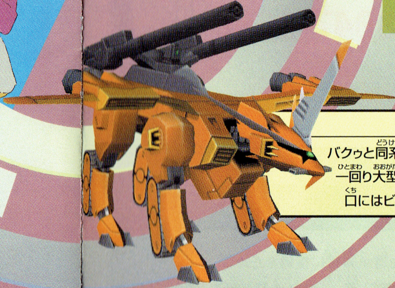
アンディ・バルトフェルド コーディネイター［CV:置鮎龍太郎］

ザフト軍地上部隊のアフリカ方面の指揮官。
「砂漠の虎」の異名をもちラゴゥを駆る。
コーヒーには少々うるさい。



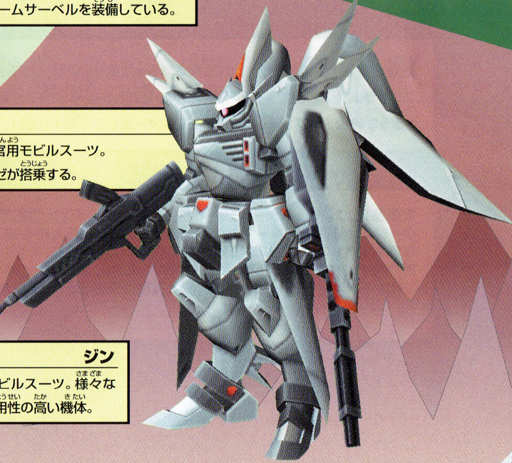
ラウ・ル・クルーゼ ?［CV:関　俊彦］

ザフト軍の軍人でアスランたちの上官。
常に仮面で素顔を隠している謎多き人物。



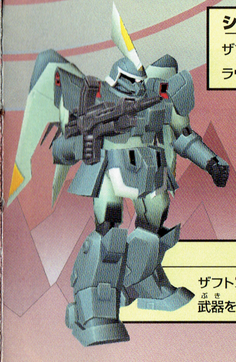
ラゴゥ

バクゥと同系統の四足のMSで、バクゥより一回り大型の指揮官機、アンディが搭乗。
口にはビームサーベルを装備している。



シグー

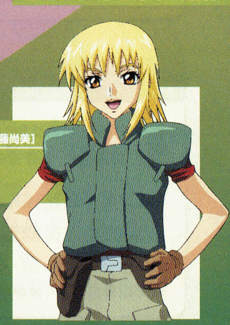
ザフト軍の指揮官用モビルスーツ。
ラウ・ル・クルーゼが搭乗する。



ジン

ザフト軍の量産型モビルスーツ。様々な武器を装備できる汎用性の高い機体。

オーブ（地球中立国）



カガリ・ユラ・アスハ ナチュラル［CV:進藤尚美］

中立国「オーブ」前代表の娘。
無茶とも言える超活動的な性格。

バンダイの最新ソフト情報が満載のHP!

http://www.bandaigames.channel.or.jp

バンダイゲームステーション

このソフトの内容についてのご質問は、TEL:03-3847-5090
[電話受付時間／月～金曜日(祝日を除く)10時～16時]にお問い合わせください。

- 電話番号はよく確かめてお間違いのないようにしてください。
- 受付時間外の電話は、おさけください。
- 東京23区以外の方は、市外局番(03)をお忘れのないようにしてください。

お買い上げのお客様へ

商品についてお気づきの点がございましたら、お客様相談センターまでお問い合わせください。
住所、電話番号、保護者の方とお子様のお名前・お年も必ずお知らせください。

〈バンダイお客様相談センター〉TEL:03-3847-6666
東京都台東区駒形2-4-10 〒111-0043

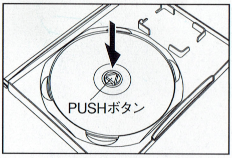
- 電話受付時間／月～金曜日(祝日を除く)10時～16時
- 電話番号はよく確かめてお間違いのないようご注意ください。

おことわり

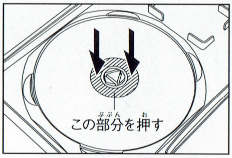
商品の企画、生産には万全の注意をはらっておりますが、ソフト内容が非常に複雑なために、プログラム上、予期できない不都合が発見される場合が考えられます。万一、誤動作等を起こすような場合がございましたら、相談センターまでご一報ください。

本製品は、コンピューターエンターテインメントトレーディング機構(CERO)の審査を受け、パッケージには年齢区分マークを表示していますので、ご購入時の際ご活用ください。
年齢区分マークは、CERO倫理規定に基づいて審査され、それぞれの表示年齢以上対象の表現内容が含まれていることを示しています。ただし、表示された年齢により購入を規定するものではありません。なおレーティング制度の詳細については、CEROのホームページをご覧ください。
http://www.cero.gr.jp / (e-mail) info@cero.gr.jp

ディスクの収納・取り出し方法



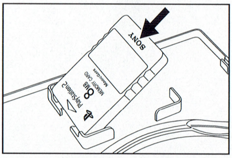
PUSHボタンを押すと、ディスクが浮き上がります。ディスクが浮いた状態になってから取り出してください。



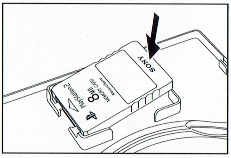
ディスクを収納するときは、ディスクの中心孔のすぐ外側を、カチッと音がするまで押し込んでください。

ディスクを無理に取り出そうとすると、ディスクが割れたり、傷が付いたり、指を挟んでけがをすることがありますのでご注意ください。また、ディスクが正しく収納されていないと、ディスクが割れたり、傷が付く原因となりますのでご注意ください。

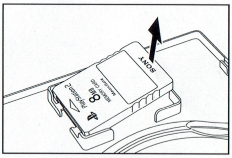
メモリーカードの収納・取り出し方法



1. メモリーカードの△印の彫り込みのある面を上にして、端子側を左端のフックに斜めに差し込んでください。



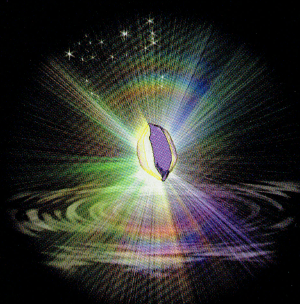
2.メモリーカードの右端を押し込んでください。



3.取り出す場合は、メモリーカードの右端から持ち上げてください。

使用上のご注意 ●このディスクは家庭用コンピュータエンタテインメント・システム"PlayStation 2"専用のソフトウェアです。他の機種でお使いになると、機器などの故障の原因や耳や目などの身体に悪い影響を与える場合がありますので絶対におやめください。●このディスクは NTSC | J あるいは FOR SALE AND USE IN JAPAN ONLY の表記のある日本国内仕様の"PlayStation 2"にのみ対応しています。 ●ソフトウェアの「解説書」および"PlayStation 2"本体の「取扱説明書」「安全のために」をよくお読みの上、正しい方法でご使用ください。●このディスクを"PlayStation 2"本体にセットする場合は、必ずレーベル面(タイトルなどが印刷されている面)が見えるようにディスクトレイにのせてください。●直射日光があたるところや暖房器具の近くなど、高温のところに保管しないでください。湿気の多いところも避けてください。●ディスクは両面とも手を触れないように持ってください。●紙やテープをディスクに貼らないでください。●ディスクにペンなどで書きこみをしないでください。●指紋やほこりによるディスクの汚れは映像の乱れや音質低下の原因になります。いつもきれいにしておきましょう。●ふだんのお手入れは、柔らかい布でディスクの中心部から外周部に向かって放射状に軽くふいてください。●ベンジンやレコードクリーナー、静電気防止剤などはディスクを傷めることがありますので、使わないでください。●ひび割れや変形したディスク、あるいは接着剤などで補修されたディスクは誤作動や本体の故障の原因となりますので絶対に使用しないでください。●ディスクをケースから取り出す際には、ケースのPUSHボタンを押してディスクが浮いた状態になってから取り出してください。浮く前に無理に取り出そうとするとディスクが割れたり、指を挟んでけがをすることがあります。●プレイ終了後はディスクをケースに戻し、幼児の手の届かない場所に保管してください。ケースに入れずに重ねたりななめに立てかけたりすると、そりや傷の原因になります。●このディスクの中心孔に、指など身体の一部を故意に挿入しないでください。抜けなくなったり、身体を傷つけることがあります。●このディスクを絶対に投げないでください。人体その他を傷つける恐れがあります。●お客様の誤ったお取り扱いにより生じたキズ、破損などに関しては補償いたしかねますので、あらかじめご了承ください。 ●"PlayStation 2"本体を液晶方式以外のプロジェクションテレビ(スクリーン投影方式テレビ)にはつながないでください。残像現象(画面の焼き付き)が起こることがあります。特に静止画を表示しているときは、残像現象が起こりやすくなります。●ソフトウェアによっては「"PlayStation 2"専用メモリーカード(8MB)」、"PlayStation BB Unit"、"PocketStation"などが必要な場合があります。詳細はソフトウェアの「解説書」などで確認してください。●メモリーカードをケースに収める場合は、メモリーカードの△印の彫り込みのある面を上にして、端子側をケース上部のMEMORY CARD HOLDER(メモリーカードホルダー)にある左端のフックに斜めに差し込み、右端を押し込んでください。また、ケースから取り出す場合は、必ずメモリーカードの右端から持ち上げてください。端子側を無理に引き上げると、メモリーカードを破損させる恐れがありますので絶対におやめください。

健康上のご注意 ●プレイする時は健康のため、1時間ごとに約15分の休憩を取ってください。●アナログコントローラ(DUALSHOCK 2)などの振動機能を使って長い時間連続してプレイをしないでください。目安として約30分ごとに休憩をとってください。●疲れている時や睡眠不足の時はプレイを避けてください。●プレイする時は部屋を明るくし、なるべくテレビ画面から離れてください。●ごくまれに、強い光の刺激を受けたり、点滅を繰り返すテレビ画面を見ていると、一時的に筋肉のけいれんや意識の喪失などの症状を起こす人がいます。こうした経験のある方は、事前に必ず医師と相談してください。プレイ中の画面を見ていてこのような症状や、めまい・吐き気・疲労感・乗り物酔いに似た症状などを感じた場合は、すぐにプレイを中止し、医師の診察を受けてください。●"PlayStation 2"本体の「取扱説明書」「健康のためのご注意」をよく読んで正しくご使用ください。



Character Illustration:Hisashi Hirai, Mechanic Illustration:Kouhei Yoneyama (Nakamura Production)
Finish:Sayoko Yokoyama, Finish & Special Effects:Hirofumi Yagi (Asahi Production)

JASRAC 日本音楽著作権協会(ビデオ録音)第031155号

SLPS 20300

発売元 株式会社バンダイ
東京都台東区駒形2-5-4 〒111-8081